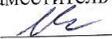


РАССМОТРЕНО
На заседании ШМС
Протокол № 1
от «29» 08. 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
 Р.Р.Шайхутдинова



**Рабочая программа по предмету «Родная(русская)литература»
на уровень основного общего образования (7-9 классы) на 2022-2023 учебный год**

Лениногорск, 2022

Пояснительная записка.

Нормативные правовые документы, на основании которых составлена рабочая программа

Рабочая программа по родной (русской) литературе для 5-9 классов составлена на основе:

- Основной образовательной программы ООО МБОУ «СОШ №6г. Лениногорска» МО «ЛМР» РТ
- Учебного плана МБОУ «СОШ №6г. Лениногорска» МО «ЛМР» РТ
- Примерной программы по родной (русской) литературе 5-9 класс
- Годового календарного учебного графика

Рабочая программа ориентирована на базовый уровень подготовки школьников по родной (русской) литературе.

Рабочая программа по литературе является приложением к образовательной программе ООО МБОУ «СОШ №6г. Лениногорска» МО «ЛМР»РТ на 2020/ 2021 -2024/ 2025 годы.

Предметными результатами изучения предмета «Родная (русская) литература» являются:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений чело- века и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание программы Перечень

произведений (содержание предмета «Родная (русская) литература»)

| | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
|---|--|---|---|--|--|
| Русский фольклор. | Мифы древних славян. Отрывок | Притчи («О Емшане», «О | «Иван Грозный и Домна», народная песня | А.Никитин «Хож-дение за три моря» | «Сказание о Борисе и Глебе» |
| Древнерусская литература. | из «Голубиной книги» | купце», «Притча к хотящим учиться» | из цикла «Правèж» | | |
| А.С. Пушкин. М. Лермонтов. Н. Гоголь. Поэзия пушкинской поры. | Е.А.Баратынский «Осень», «Водопад» | Н.Языков «Две картины» М.Лермонтов «Ашик- Кериб» | Н.Языков «Две картины» М.Лермонтов «Ашик- Кериб» | А.С. Пушкин «Пиковая дама». Е.Баратынский «Мой дар убог», «Болящий дух» | К. Рылеев «Боян» |
| Литературные сказки XIX–XX вв. | Т.Габбе «Город мастеров, или сказка о двух горбунах» | Л.Петрушевская «Два окошка» | Е. Шварц «Тень» | Е. Шварц «Дракон» | Бр.Стругацкие «Понедельник начинается в субботу» |
| Поэзия второй половины XIX в. | А.Толстой «Благовест» | А.Майков «Емшан» или «Кто он?» | А.Толстой «Илья Муромец» | А.Толстой «Князь Михайло Репнин» | Я.Полонский «В хвойном лесу», «Лунный свет» |
| Проза конца XIX – начала XX вв. | В.Короленко «Старый звонарь» | Н.Леской «Неразменный рубль» | А.Грин «Голос и глаз» | А.Куприн «Листригоны» (отрывок) | В.Гаршин «Attalea princeps» |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| Поэзия конца XIX – начала XX вв | И.Бунин «Густой зеленый ельник у дороги» М.Цветаева «Домики старой Москвы», «Бежит тропинка с бугорка» | И.Бунин «Голуби», «Жасмин», А.Блок «Полный месяц встал над лугом», «Лениво и тяжело плывут облака» | А.Блок «Осенний день» Н.Гумилев «Змей» (1ч) И. Бунин «Святогор и Илья» | И.Анненский «Дети», «Перед закатом», «Только мыслей и слов» А. Белый «Из окон вагона», «Тройка», «Родине» | М.Волошин «Заклинание», «Гроза» М.Цветаева «На заре», И.Северянин «Игорь и Ярославна» |
| Поэзия 20–50-х гг. XX в. | Д.Кедрин «Колокол» | Б.Пастернак «Бабье лето», «По грибы» А.Тарковский «Ходить меня учила мать..», «Кузнечики» Б.Пастернак «Страшная сказка» «Победитель» | Д. Кедрин «Зодчие» | Ю.Кузнецов «Атомная сказка» Б.Пастернак «Когда разгуляется» | О. Берггольц «Я буду сегодня с тобой говорить» Д. Кедрин «Дума о России» |
| Проза о Великой Отечественной войне. | Г.Черкашин «Кукла», В.Катаев «Сын полка» | К. Воробьев «Седой тополь» | В. Астафьев «Трофейная пушка» | Л. Кассиль «Дорогие мои мальчишки» | В. Богомолов «Иван» |
| Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях | М.Пришвин «Как заяц сапоги съел», В.Астафьев «Зачем я убил коростеля?» Ю.Коваль «Капитан Клюквин» | С.Радзиевская «Джумбо» | Е. Носов «Дёжка» А.Вампилов «Солнце в аистовом гнезде» | Ю.Казаков «Арктур-гончий пёс» | Б.Васильев «Не стреляйте в белых лебедей» (главы) |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| Проза о детях. | В.Крапивин «Тень каравеллы» | В.Железников «Чучело» | А.Алексин «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле» или др. произведение писателя | А.Алексин «Безумная Евдокия» или другое произведение писателя | В.Крапивин «Гуси - гуси, га-га-га...» |
| Поэзия второй половины XXв | Д.Самойлов «Выезд», «Вечером», «Из детства» А.Твардовский «Рассказ танкиста» | Б. Окуджава «А мы с тобой, брат, из пехоты», «До свидания, мальчики...» | А.Вознесенский «Сон» | В. Высоцкий «А он не вернулся из боя», «Братские могилы» | Е.Евтушенко «Проклятье века — это спешка» И.Бродский, стихотворения о Рождестве |
| и конкурсов. | | | | | |
| Проза русской эмиграции. | И.С.Шмелев «Лето Господне» (главы «Чистый понедельник», «Ефимоны», «Мартовская капель») | И.С.Шмелев. «Лето Господне» (главы «Рождество» и «Святки») | В.Набоков «Обида» | И.Шмелёв «Мартын и Кинга» | В.Набоков «Другие берега» (отрывки) С.Довлатов «Когда-то мы жили в горах» |
| Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий | Н.Дашевская «Я не тормоз» | Э.Веркин «Облачный полк» Н.Дашевская «Около музыки». Е.Басова «Подросток Ашим» | Е. Рудашевский «Ворон» А. Жвалевский, Е.Пастернак «Время всегда хорошее» | Е.Мурашова «Класс коррекции», Е.Рудашевский «Куда уходит кумуткан» Д.Доцук «Голос» | Э.Веркин «Друг апрель» Е.Рудашевский «Друг мой, Бзоу» Д.Сабитова «Три твоих имени» |